

# 摄影与电影研究

人文學刊 第三期第02卷

- 维普全文数据库索引期刊
- 长江文库索引期刊
- 百度文库索引期刊

摄影与电影研究

## 声明

本刊仅作为学术交流与出版平台,所刊载文章的观点仅代表作者本人,不代表本刊立场。本刊坚决反对抄袭、伪造数据、一稿多投等学术不端行为。文章内容的真实性、准确性及可靠性由作者全权负责。

本刊为开放获取期刊。所有发表内容均采用CC BY-NC 4.0协议许可。读者可以免费获取、阅读和非商业性分享,但使用时必须明确注明作者和出处,且不得对作品进行任何形式的修改。

出版单位: 拾华出版有限公司

总编辑: 王海波

总顾问: 胡斌

联系地址: 香港九龙旺角亚皆老街2C号凯悦  
商业大厦6楼602室

E - MAIL: [rwvk@shiharr.com](mailto:rwvk@shiharr.com)

联系电话: +852-9749-5505

投稿平台: <https://ojs.shiharr.com>

国际标准连续出版物号: pISSN 3104-5014

eISSN 3104-5022

发行范围: 全球公开发刊

出版日期: 2026年03月25日

发行定价: 免费赠阅

版权许可: 



人文學刊

2026



更多科研资讯可关注官方公众号



# 摄影与电影研究

二零二六

人文學刊



## 编辑部成员

总 编 辑：王海波

总 顾 问：胡 斌

主 编：戴 菲 汤雪灏 谢周浦

副 主 编：刘 婧 王士霖 李尘邈 王 珂

编 辑：张 望 高 榕 王 肯 郭 达 郭 岩 梁紫微 郭东奇  
(排名不分先后)

责 任 编 辑：王海波 谭瑞将 何小兰 桂 军

校 对 出 版：莫 岚 金黛彤 贾效田 成 豪

营 销 策 划：孔维旭 林立栩 赵晓瑜

技 术 编 辑：刘霜尧 杨开路



# 目 录

- 01 生存媒介：《银翼杀手2049》中的后人类话语与数字被抛境况  
柳博文
- 08 AI 影像赋能抗战历史记忆建构研究——以2025中国正能量网络传播AI精品案例为中心  
杨羽萱
- 15 遗产视角下的摄影档案与重访——以“百万庄老照新拍计划”为例  
刘曜植、隋靖怡
- 27 城市熵增的视觉表征——摄影实践中的几何秩序与废墟叙事  
史同钦
- 34 AI 与互联网双驱动下高校摄影教学的社会化转向与实践策略研究  
吴京玲、金维文
- 39 像外内观  
杨逸飞
- 49 中国哥特式  
贾华华