

初中《道德与法治》“探究与分享”栏目教学改进策略

刘建良^{1*}, 陈质颖²

(¹上海师范大学, 上海 徐汇 200234; ²上海交通大学附属黄浦实验中学, 上海 黄浦 200011)

摘要: 作为教材中数量最多, 占比最大的栏目, “探究与分享”承载着激发学习兴趣, 丰富情感体验; 提供学习情境, 承接教材观点; 通过探究分享, 锻炼思维能力、实践能力等功能。但根据对中学生的问卷调查, 发现这些功能未能全部实现, 仍存在趣味性不足、缺少时政材料、栏目间配合度不足等问题。针对这些问题提出了丰富呈现形式、加入时政素材、提供一以贯之的案例等改进措施。

关键词: 道德与法治; 探究与分享; 功能; 改进策略

Improvement Strategies for the "Inquiry and Sharing" Column in Junior High School "Moral Education and Rule of Law" Teaching

Liu Jianliang^{1*}, Chen Zhiying²

(¹Shanghai Normal University, Xuhui, Shanghai, 200234, China; ²Shanghai Huangpu Experimental Middle School Affiliated to Shanghai Jiao Tong University, Huangpu, Shanghai, 200011, China)

Abstract: As the most numerous and largest column in the textbook, the "Inquiry and Sharing" column aims to stimulate learning interest and enrich emotional experiences, provide contextual learning scenarios to align with textbook concepts, and enhance critical thinking and practical skills through exploration and discussion. However, a survey of middle school students reveals that these objectives are not fully achieved. Persistent issues include insufficient engagement, lack of current affairs materials, and inadequate coordination between columns. To address these challenges, this study proposes improvement strategies such as diversifying presentation formats, incorporating timely political content, and integrating cohesive case studies.

Keywords: Moral Education and Rule of Law; Inquiry and Sharing; Functions; Improvement Strategies

引言

尺寸课本, 国之大者, 建设高质量的教材是全面落实党的教育方针, 培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的必然要求。教材辅助文是稳步推进教材改革, 提供真实情境、呈现学习任务、搭建学习支架的重要载体。新教材部编版《道德与法治》教材包含“生活观察、探究与分享、相关链接、阅读感悟、方法与技能、启思导行、单元思考与行动”等七类辅助文栏目, “探究与分享”作为道德与法治全册教材中数量最多、分布最广、内容丰富、形式多样的栏目, “依托真实的生活情境设置各种真实的活动, 让学生在思维辨析中理解基本知识, 发展关键能力,

养成正确态度^[1]。”

1. “探究与分享”栏目的功能

整体由部分构成，部分的功能及其变化会影响整体功能。教科书作为由正文、辅助文等部分构成的整体，其“风格和呈现方式对成功地实施教学非常重要^[2]。”“探究与分享”在教材中占比最大，研究其编写风格和呈现方式对提升教学效果意义重大。通过梳理学术界研究“探究与分享”栏目的相关文献，发现学术界普遍认为“探究与分享”栏目承载着激发学习兴趣，丰富情感体验；提供学习情境，承接教材观点；通过探究分享，锻炼思维能力、实践能力等功能。

1.1 激发学习兴趣，丰富情感体验

学生是课堂学习的主体，每个学生有各自的学习需求，“‘课堂’是每一个学生所拥有的‘目标、价值、兴趣、爱好’生生不息的生命的世界^[3]，”激发学生主动参与课堂活动，才能在其中浸透态度、感情与价值观。“探究与分享”依据学生的认知特征、能力水平、生活经验激发学生自主地、能动地创造思考。如七年级全一册《做自尊的人》这一框中“探究与分享”呈现的是小勇给小章取难听的绰号，小章多次反对，但小勇置之不理，两人起争执的情境。这一情境极具生活化，班级中一般都出现过类似情况，学生通过评价小章和小勇的行为反思自己的行为或者更理解身边同学的感受；通过阐明自尊与尊重他人的关系，意识到学会尊重他人的重要性，学会自尊和他尊。

1.2 提供学习情境，承接教材观点

教材是落实国家立德树人任务的载体，在道德与法治课表现为培育学生政治认同、道德修养、法治观念、健全人格、责任意识，这些内容分解到每一单元每一框每一目和一个小问题，这就需要事实或事例说理论证。“‘探究与分享’是引导学生分析与思考正文观点平台，是引导学生经历观点生成与认同的基础^[4]。”如七年级全一册《学会管理情绪》这一框的第二个“探究与分享”呈现了小杰面对自己想看球赛却被爸爸制止这一件事的不同态度产生的不同结果，学生通过阅读分析、交流思考，意识到今后面对类似的情况应该学会调整情绪，不同的情绪会产生不同的做法，从而导致不同的结果，学会调整情绪能培养积极健康的情绪，更有利于达成自己的目标。

1.3 探究分享，锻炼能力

“时代新人不是抽象的人，是有血肉之躯的人，是在实现中华民族伟大复兴的实践进程中从‘自然人’成长发展起来的‘社会人’”通过栏目将知识导向和价值引领相结合，培养会做人做事的时代新人^[5]。在反思自己的行为中与同伴交流感悟，拓展思维能力。比如七年级全一册两个“探究与分享”都是通过阅读材料谈对中华优秀传统文化的思想理念的理解，并说一说如何践行或者弘扬这些核心思想理念，通过活动起到启思导行的作用。

2. “探究与分享”栏目使用现状

为了了解初中教材“探究与分享”栏目使用现状，笔者向上海市中学生（包括预备班）发放问卷320份，收回有效问卷302份。通过梳理调查数据，初步了解初中教材“探究与分享”栏目的使用现状。但由于样本数量有限，本调查仅能从一定程度上反映问题。

从调查结果来看，“探究与分享”从学生经验出发较贴近生活。有46.03%的学生表示“探究与分享”栏目的情境总是来源于生活；79.8%的学生认为“探究与分享”能帮助提高解决生活中道德法律问题的能力；74.83%的学生认为有助于拓展视野；59.27%的学生认为有更多参与到课堂的机会；68.21%的学生认为帮助理解知识点；52.32%的学生认为有助于培养团队意识。

2.1 趣味性不足

辅助文栏目趣味不足表现在承载的活动和呈现形式两个方面。从承载的活动看，在本次调查中，学生认为的栏目活动对学习效果从高到低排列分别是实践活动、问答题、观点辨析题、填空题。梳理初中六册教材，发现大多“探究与分享”以口头分享为主，如“你怎么看，说出来与同

学讨论”“谈一谈你的理解”“结合材料说意义”“你如何看待/你会怎么做”“结合生活经验/知识分享……”。以七年级全一册为例,全册共二十六框,共51个“探究与分享”,每框有1—3个,但整册教材仅有五个“探究与分享”包含除了口头分享外的其他活动,其中两个为填表,两个个填空,一个查阅相关资料。探究与分享栏目重视学生在学习情境中通过观察、阅读,发现问题,搜集数据,解决问题,并将获得的答案进行交流分享。分享的形式可以更加丰富,除了口头表达还有表演、绘画、舞蹈、歌唱、诵读等方式,但教材中“探究与分享”活动基本以口头表达为主。

从呈现形式看,从初中六册教材的“探究与分享”栏目以“图片+文字”或者“文字”的呈现形式为主。在对希望的“探究与分享”栏目的呈现方式排序的调查中,有55.23%的学生将视频排在第一位。从平时的课堂反馈来看,播放与课程内容相关视频的时候也是学生专注度较高的时候,可遗憾的是,我们教材栏目中没有视频这一呈现方式。

2.2 缺少时政材料

时事政治的热点问题是思政课教学的重要资源。道德与法治是义务教育阶段的思想政治课,通过对时事政治的解读剖析,有助于将枯燥的理论和鲜活的事例结合起来,与当前文化背景相适应,既能满足学生兴趣需要又能更加深刻地了解事物本质,培养科学精神。学生也同样重视对时政新闻的积累,在本次调查中也有被调查者建议“探究与分享”栏目增加时政材料。但由于教材具有稳定性和滞后性的特点,与道德与法治学科需要与时政密切联系的特殊性相矛盾。因此,如何在教材中经常更新时政内容亟待解决。

2.3 栏目间配合度不高

“探究与分享”作为教材的重要组成部分,各栏目之间内容有衔接、难度有梯度,能使教材发挥最优作用,实现育人最优目标。“教科书编写者合理预设学习者的阅读顺序、思考范围、推理过程等,也会提升教科书的可接受性^[6]。”“探究与分享”应服务于“科学性和系统性的知识结构问题,遵循由浅入深、由易到难、由低级到高级的螺旋式上升的连贯顺序^[7]。”循序渐进、助推发展。但从现行的教材看,“探究与分享”的编写有些零散碎片,与其他栏目的设计相互割裂,甚至内容作用重叠、相似,不利于学生建构知识体系。在本次调查中,有近20%的同学认为辅助文栏目的数量过多,课堂教学时间紧张;而且些栏目的内容重叠,浪费课堂时间。一节有效的课堂不在于堆砌素材,为了活动而活动,而在于选择符合学生认知规律、认知特点的合适的情境。有时利用好一个栏目能同时落实若干个教学内容,将一个素材用好、用透,更有助于落实教学重难点,培育学生必备品格和关键能力,让课堂教学更加清晰高效。

3.改进建议

3.1 丰富呈现形式

“教材作为支持学生达成学习目标的学习材料,其内容选择与结构组织要遵循学生身心发展规律,与其认知发展水平、学习兴趣相契合”辅助文栏目是教材的重要组成部分^[8],其设计同样需要满足这些要求,增加辅助文的趣味性可以从活动形式和栏目呈现方式两方面改进。

从活动形式看,可以增添丰富的、富有趣味性的活动,比如采访、小调查、唱歌、画画、摄影……比如九年级上册第三课第二框《参与民主生活》可以组织学生模拟听证会,进一步理解民主决策的形式、特点和作用。

从栏目的呈现方式看,通过数字化中介系统在虚拟空间进行教学活动,适当增加更加丰富的语音、视频资源,从而激活视觉和运动皮层,以及其他脑区对学习十分关键的神经元。“梅耶的“双通道信息加工原则”指出当学习者将听觉信息通道和视觉信息通道的心理表征整合在一起时,才能更好促进学习者实现意义学习。事实上教学实践也表明,在数字教材中合理融入多媒体资源可以激发学生学习兴趣,多媒体形象的表达方式有助于学生理解教材内容”比如是革命建设时期、现代化建设进程中中国共产党团结带领人民取得的一些列成就、中华民族昂扬向上的民族精神,通过视频呈现更有震撼效果和育人功能^[9]。在九年级上册第五课第一框《延续文化血脉》利用一个中华优秀传统文化的公益宣传视频,学生更能深切体会到中华优秀传统文化具有源远流长博大

精深的特点。

3.2 增添时政素材

“教材编写要敏锐体察时代变迁，捕捉时代风向，紧跟学科前沿，”适应学情变化，为学生提供前沿信息^[10]。但由于新闻的时效性与教材稳定性的矛盾，任何一则新闻印刷进教材都变成了“旧闻”，只能作为知识拓展呈现。所幸数字时代，利用先进的信息技术可以有效解决这一矛盾，只需在栏目的左下角添加一张二维码，后台定期更新背景材料或者新闻，教师在上课时可以通过多媒体技术呈现。比如九年级上册第六课第二框《共筑生命家园》第二目坚持绿色发展这一目题下的第三个“探究与分享”可以添加二维码，更新我国在走绿色发展道路中展现的最新的中国智慧、中国方案。在九年级下册第七课第二框《从这里出发》的“探究与分享”栏目中可以添加习总书记对青少年寄语的音频，更能激发学生的昂扬斗志。

3.3 一以贯之的案例

“探究与分享”作为承接教材内容的重要栏目，基本采用“一例一议”的方式，在很大程度上保证了案例与教学内容的针对性，但也造成了栏目间结构松散的、缺乏内在逻辑的情况。“经济合作与发展组织（OECD）在‘素养的界定与遴选’（Definition and Selection of Competencies: Theoretical and Conceptual Foundations, DeSeCo）项目中指出，核心素养着力解决的是提高学生面对复杂情境下的问题解决能力，使之能够适应飞速发展的信息时代和复杂多变的未来社会^[11]。”传若能提供一个一以贯之的议题情境，各个栏目仅是对与同一个情境的分解，既有利于落实教学重难点，又能使课堂教学更加有层次和逻辑，也助于学生真实参与课堂，培养核心素养。同时也为一线教师提供一个完整的、可以参考的教学资源。比如七年级全一册的《做自信的人》的课程内容是怎样做自信的人。可以将这一课的栏目从“生活观察”到“探究与分享”换成一以贯之的案例，比如奥运冠军全红婵的故事。教师可以通过文字故事、视频、采访等资料进行教学设计，如讲述全红婵因惊人的爆发力和协调性被选为跳水运动员进行培养，学生通过分析了解到获得成功和自信要找准定位，扬长避短。当被央视记者问及是否考虑“见好就收”时，全红婵的回答：“不可能，为什么要见好就收？因为你还可以更好，可以一直好下去。”展现了做自信的人应专注当下，积极行动。勇于探究，增强底气。同时还能将全红婵的例子让学生体悟到要将个人努力与民族振兴联系在一起。用一个连贯，且让学生感兴趣的，与学生年龄相仿的，对学生有榜样意义的例子，让一堂课更加富有探索趣味。

参考文献：

- [1] 陈友芳.学科核心素养导向的高中思想政治教材编写的理论与实践探索——以必修2《经济与社会》教材的编写为例[J].课程·教材·教法, 2019, (11).
- [2] 阿普尔, 史密斯.教科书政治学[M].侯定凯, 译.上海: 华东师范大学出版社, 2005: 305.
- [3] 钟启泉.“课堂互动”研究: 意蕴与课题[J].教育研究, 2020, (10).
- [4] 金利.理解编写立意 用好教材栏目——统编初中道德与法治教材的使用建议[J].基础教育课程, 2017, (11).
- [5] 袁芳.新时代立德树人的生成逻辑[J].思想理论教育, 2019, (5).
- [6] 吕立杰, 宋晓乐.课程与教学中中介视角下教科书编写的多重逻辑[J].教育研究, 2021, (12).
- [7] 刘启迪.论我国中小学教材的编写依据[J].当代教育科学, 2021, (6).
- [8] 赵长林.什么是好的教科书设计: 一种多学科观点[J].教育导刊, 2022, (09).
- [9] 李锋, 盛洁, 黄伟.教育数字化转型的突破点: 智能教材的设计与实现[J].华东师范大学学报, 2023, (3).
- [10] 朱于国.新时代基础教育教材体系建设的实践与思考[J].中国编辑, 2023, (12).
- [11] 姜宇, 辛涛, 刘霞等.基于核心素养的教育改革实践途径与策略[J].中国教育学报, 2016, (6).